



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2  
كلية الحقوق والعلوم السياسية



تَسْتَبِقُ  
سَطِيف

Secret

1949

اشارة

1945

حزب  
الشراب

## مسابقة وطنية

نحو تحقيق العدالة التاريخية  
وتعزيز الوحدة الوطنية في الجزائر

قراءة في كتاب  
حول مجازر

8 ماي 1945

دَاخِلِيَّة  
الْقِسْمَةُ  
الْقَوْبَةُ  
الشَّيْخَةُ



مخبر دراسات وأبحاث  
حول المجازر الاستعمارية





## ديباجة:

تعتبر القراءة أساس تقدم الأمم، فما نجحت حضارة ولا ارتقت إلا بالقراءة، ونشهد في العصر الحالي عزوف الباحثين وطلبة العلم عن القراءة بسبب الاستخدام السلبي للتكنولوجيا الحديثة والانجذاب نحو الملهيات القاتلة للوقت من مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، التي تقتل وقت الطالب وتهدره، ليجد هذا الأخير نفسه ملزماً بأبحاث عدة في وقت وجيز نظراً لتراكم الأعمال، ما يدفعه للهروب نحو الانترنت ومواقع انجاز البحوث أو البحوث المنجزة في المنتديات، بل وقد يذهب مباشرة إلى مقاهي الانترنت ليشتري منها البحوث، فيدفع مقابلاً مالياً عن كل بحث أو عمل مطلوب منه، ويكتف بإعطاء اسمه ولقبه وفوجه لصاحب مقهى الانترنت. لذا جاءت هذه الفكرة من أجل إدماج الطلبة مع الكتب سواء منها الورقية أو الالكترونية أو حتى المسموعة منها، فهي تسعى بالدرجة الأولى لاحتواء الطالب علمياً.

ولما كانت مجازر 8 ماي 1945 حدث محوري في تاريخ الجزائر وشرارة انطلاق الكفاح المسلح نحو الاستقلال، وفي إطار تعزيز الانتماء الوطني من خلال إحياء ذكرى تضحيات الشهداء، وتقوية الروابط بين الأجيال والذاكرة الجماعية. جاء تنظيم مسابقة للطلبة حول قراءة في كتاب يتعلق بمجازر 8 ماي 1945 في الجزائر تعزيزا للوعي التاريخي والنقدي مع ربط الهوية الوطنية بالذاكرة الجماعية من أجل محاربة محاولات طمس الحقائق التاريخية، - خاصة في ظل الخطابات الاستعمارية التي حاولت تبرير العنف -، وإحياء لذكرى شهداء المجازر وتقديرا لتضحياتهم، مما يعمق انتماء الطلبة لتراهم الوطني.

المسابقة ليست مجرد نشاط أكاديمي، بل أداة لصناعة جيل واع مجدور، قادر على تحليل الماضي واستشراف المستقبل بوعي.



### أهداف المسابقة:

- تحفيز الطلبة على قراءة تاريخهم وجرائم المستعمر
- تنمية شخصية الطالب وتوسيع معارفه.
- غرس حب القراءة وثقافة القراءة
- تشجع الطلبة على تحليل المصادر التاريخية وتمييز الروايات الاستعمارية عن الروايات التحررية، وتعليمهم كيفية نقد السياقات التاريخية.
- فضح جرائم الاستعمار الفرنسي ومحاولات طمسها، وتعزيز الرواية الجزائرية كجزء من العدالة التاريخية، وإعادة طرح قضايا الاعتراف والتعويض بشكل نقدي، مما يعزز الحوار حول المصالحة مع الماضي.
- ترقية مهارات ومواهب الطلبة في القراءة.

- إخراج الطلبة من روتين البحوث الجاهزة على مستوى المواقع الالكترونية ومقاهي الانترنت المشوبة بالأخطاء القانونية والمعلومات القديمة غير المحينة.
- اكتساب لغة علمية سليمة.

### كتب المسابقة:

أي كتاب قانوني تاريخي... الكتروني ..ورقي ...مسموع، معنون ب: مجازر 8 ماي 1945

### الفئة المستهدفة:

- ✓ طلبة كلية الحقوق والعلوم السياسية على مستوى كل جامعات الوطن.
- ✓ طلبة العلوم الإنسانية والاجتماعية على مستوى كل جامعات الوطن.

### شروط المسابقة:



- أن ينتمي الطالب لمؤسسة جامعية في الوطن.
- التقيد بمنهجية قراءة في كتاب قانوني.
- تحري الأمانة العلمية
- أن يكون العمل المنجز فردياً أو ثنائياً.
- تكتب القراءة في كتاب بخط Sakkal Majalla حجم 16، وباللغة الانجليزية خط Times New Roman حجم 10، والمسافة بين الأسطر 1 سم.
- لا تقل صفحات العمل المنجز عن 8 صفحات، ولا تزيد عن 15 صفحة.
- يكتب الطالب اسمه ولقبه وبريده الالكتروني وكلية وجامعة الانتماء في الصفحة الأولى.

### تواريخ مهمة:

- الإعلان عن المسابقة 25 أفريل 2025
- آخر أجل لاستقبال المشاركات 06 ماي 2025
- إعلان النتائج 07 ماي 2025

ترسل الأعمال إلى البريد الالكتروني: [readingabook8mai@gmail.com](mailto:readingabook8mai@gmail.com)

أي استفسار الاتصال: 0792.23.46.59